

## **WATERLOO**

Chorégraphe : Jose Belloque Vane (E), Pim Van Groote (NL), Raymond Sarlemijn (NL), Roy Verdonk (NL), Wil Bos (NL) 12/2009

Musique: Waterloo - Abba BPM =147

Intro.: 16 temps

4 MURS - 32 COMPTES – 3 RESTARTS –NOVICE - LINE		
PAS	DESCRIPTION	INSTRUCTION
Section 1	Chasse Right, Back Rock, Chasse Left, Behind, ¼ Turn Left & Forward	
1&2	Poser PD à D, PG à côté PD, PD à D	CHASSE RIGHT
3-4	Poser PG En arrière, Remettre PdC sur PD	BACK ROCK
5&6	Poser PG à G, PD à Côté PG, PG à G	CHASSE LEFT
7-8	Poser PD derrière PG, ¼ tour à G + poser PG devant	BEHIND TURN
Section 2	Toe Strut, Step Turn, Toe Strut, Full Turn	
1-2	Pointer pointe PD devant, Poser talon PD	TOE STRUT
3-4	Poser PG devant, ½ tour à D + Poser PD devant	STEP TURN
5-6	Pointer pointe PG devant, Poser talon PG	TOE STRUT
7-8	½ tour G +poser PD derrière, ½ tour G + Poser PG devant (ou marche PD, marche PG)	FULL TURN
Section 3	Kick Ball Step Right X2, Jazz Box With ¼ Turn And Cross	
1&2	Coup de PD devant, Poser PD derrière, Poser PG devant	KICK BALL STEP
3&4	Coup de PD devant, Poser PD derrière, Poser PG devant	KICK BALL STEP
5-6	Croiser PD devant PG, Poser PG en arrière	CROSS BACK
7-8	¼ tour D +poser PD à D, Croiser PG devant PD	TURN CROSS
RESTART	Au mur 2 (3h00) au mur 5 (3h00) au mur 7 (6h00) reprendre la danse au début	
	après les 24 premiers comptes.	
Section 4	Fast Slides, ¼ Turn Right And Hook, Forward, Touch, Back, Touch	
1&2	Pointe PD à D, Assembler PD au PG, Pointer PG à G	TOUCH & TOUCH
&3-4	Assembler PG au PD, Pointer PD à D, ¼ tour à D +lever PD devant jambe G	& TOUCH HOOK
5-6	Poser PD devant, Pointer PG à côté PD	FOWARD TOUCH
7-8	Poser PG en arrière, Pointer PD à côté PG	BACK TOUCH