BETTY LOU BOOGIE

CHORÉGRAPHE : Anita McNab
DESCRIPTION: Danse en Ligne, 4 Murs, 48 Comptes
STYLE : LILT
NIVEAU: Novice
MUSIQUE: "Do Wanna Boogie" by Herb Sherma

1-8 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL SPILT, HEEL SPLIT

1-2 Talon D devant, PD près du PG
3-4 Talon G devant, PG près du PD
5-6 Ecarter les Talons, Fermer les talons
7-8 Ecarter les Talons, Fermer les talons

9-16 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL SPILT, HEEL SPLIT

1-2 Talon D devant, PD près du PG
3-4 Talon G devant, PG près du PD
5-6 Ecarter les Talons, Fermer les talons
7-8 Ecarter les Talons, Fermer les talons

17-24 VINE TO RIGHT, TWIST, TWIST, TWIST

1-3 PD à D, PG croisé derrière PD, PG à G
4 PG pointé en diagonale G devant
5-6 Twister les Talons vers la G, Twister les Talons vers la D
7-8 Twister les Talons vers la G, Twister les Talons vers la D (PDC sur PD)

25-32 VINE TO LEFT, TWIST, TWIST, TWIST

1-3 1/4 Tour à D avec Shuffle D (D,G,D)
4 PG devant, 1/2 Tour à D
5-6 Shuffle G (G,D,G)
7-8 1/2 Tour à G avec PD derrière, 1/2 Tour à G avec PG devant

33-40 STEP, TAP, STEP, TAP, STEP, TAP, STEP TAP

1-2 PD devant en Diagonale à D, Touch PG près du PD
3-4 PG devant en Diagonale à G, Touch PD près du PG
5-6 PD devant en Diagonale à D, Touch PG près du PD
7-8 PG devant en Diagonale à G, Touch PD près du PG

41-48 BACK (X3), TOUCH, VINE TO LEFT, ¼ TURN, TAP

1-2 PD en arrière, PG en arrière
3-4 PD en arrière, Touch PG près du PD
5-6 PG à G, PD croisé derrière PG
7-8 1/4 Tour à G avec PG devant, Touch PD près du PG

ESSAIE ENCORE……et.. TOUJOURS AVEC LE SOURIRE