

EASY COME EASY GO

CHORÉGRAPHE: Debbie Moore - (Canada)

DESCRIPTION: Danse en Ligne, 4 Murs, 40 Temps

STYLE: WCS
NIVEAU: Débutant

MUSIQUE: Any Man Of Mine - Shania Twain - 157 bpm

Any Way The Wind Blows - Brothers Phelps - 181 bpm

1-8 Toe, Hell, Stomps (Moving Forward)

- 1-2 Toucher Pointe D (genou à l'intérieur) près du PG, Toucher Talon D (genou à l'extérieur) près du PG
- 3-4 Stomp PD devant PG (PDC sur PD), Hold
- 5-6 Toucher Pointe G (genou à l'intérieur) près du PD, Toucher Talon D (genou à l'extérieur) près du PD
- 7-8 Stomp PG devant PD (PDC sur PG), Hold

9-16 Toe, Hell, Stomps (Moving Forward)

- 1-2 Toucher Pointe D (genou à l'intérieur) près du PG, Toucher Talon D (genou à l'extérieur) près du PG
- 3-4 Stomp PD devant PG (PDC sur PD), Hold
- 5-6 Toucher Pointe G (genou à l'intérieur) près du PD, Toucher Talon D (genou à l'extérieur) près du PD
- 7-8 Stomp PG devant PD (PDC sur PG), Hold

17-24 Back Slide, Stomps

- 1 Grand Pas PD en Arrière
- 2-4 Rame<mark>ner PG en p</mark>as glissé près du PD
- 5-8 Stomp D, Stomp G, Stomp D, Hold

25-32 Chasse Left and Right

- 1-3 PG à G, PD rejoint PG, PG à G
- 4 Toucher PD près du PG avec 1 Clap
- 5-7 PD à D, PG rejoint PD, PD à D
- 8 Toucher PG près du PD avec 1 Clap

33-40 Side, Touch, Kick Twice, 1/4 Turn Right, 1/2 Turn Left

- 1-2 Pas PG à G. Toucher PD à côté du PG
- 3-4 2 Kick PD Devant
- 5-6 PD à D avec 1/4 tour à D, Toucher PG près du PD
- 7-8 PG à G avec ½ tour à G, Toucher PD près du PG

ESSAIE ENCORE......et.. TOUJOURS AVEC LE SOURIRE

<u>Légende:</u>

PD = pied droit
PG = pied gauche
PDC = poids du corps