FOOTLOOSE

Chorégraphe : **Rob Fowler - 2011**
Description: **Danse en Ligne,4 Murs, 48 comptes, 2 Restarts, 3 Tags**
Niveau: **Intermédiaire**
Musique: **"Footloose" by Blake Shelton**
Disponible sur : Amazon & Itunes

1-8 : GRAPEVINE RIGHT, 1/2 TURN, HEELS SWIVELS

1-2	PD à D, PG croisé derrière PD,
3-4	1/4 Tour à D avec PD devant, Brush PG
5-6	1/4 Tour à D avec Twist des Talons vers la G, Twist Pointes vers la G
7-8	Twist Talons vers la G, Kick PD en diagonale avant D

9-16 : ROCK STEP, WEAVE, TOUCH 1/4 TURN

1-2	Rock arrière PD, Revenir sur PG
3-4	PD à D, PG croisé derrière PD
5-6	PD à D, PG croisé devant PD
7-8	Pointe PD à D, 1/4 Tour à D avec PD près du PG

17-24 : KICK, JAZZ BOX, KNEE BENDS

1-2	Kick PG devant Diagonale G,PG croisé devant PD
3-4	PD en arrière, PG à G
5-6	Genou D vers l'intérieur, Hold
7-8	Genou G vers l'intérieur, Hold

25-32 :KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, KNEE ROLLS, KICK

1&2	Kick Ball Change PD
3-4	Appui Plante PG, Poser Talon G
5-6	Rouler le genou G vers l'extérieur en avançant, Rouler genou D vers l'extérieur en avançant
7-8	Rouler genou G vers l'extérieur en avançant, Kick PD en avant

33-40 : DIAGONAL STEPS BACK WITH CLAPS

1-2	PD en diagonal arrière D, Touch et Clap
3-4	PG en diagonale arrière G, Touch et Clap
5-6	PD en diagonal arrière D, Touch et Clap
7-8	PG en diagonale arrière G, Touch et Clap

41-48 : ROLLING TURN RIGHT, SHUFFLE, ROCK STEP

1-2	1/4 Tour à D avec PD devant, 1/2 Tour à D avec PG en arrière
3-4	1/4 Tour à D avec PD à D, Touch PG près du PD
5-6	Chassé à G (G,D,G)
7-8	Rock arrière PD, Revenir sur PG

TAG 1 & RESTART 1 ➔ 4° mur après les 24 premiers comptes (section 3)

1-4	Genou D à l'intérieur, Genou G à l'intérieur, Genou D à l'intérieur, Hold et RESTART	(12H)

RESTART 2 ➔ 6° mur après les 40 premiers comptes (section 5) (6H)

TAG 2 et RESTART 3 ➔ 8° mur après les 40 premiers comptes (section 5) (12H)

1-4	Hip bumps D X2, Hip bumps G X2

TAG 3 ➔ à la fin du 9° mur

1-4	Pointe PD à D, 1/4 Tour à D avec PD près du PG, Touch Pointe PG à G, PG devant PD	(12H)
5-8	PD devant en diagonale D, PG devant en diagonale G, Main D sur hanche D, Main G sur Hanche G	
9-12	2 sauts en avant, Clap, Hold	

ESSAIE ENCORE……et.. TOUJOURS AVEC LE SOURIRE