

GO SEVEN

Chorégraphe : Ria VOS - NL - Novembre2011
Description: Danse en Ligne, 4 Murs, 32Temps

Style: LILT - ESC Niveau: Débutant

Musique: "Seven lonely day" - by Bouke

Disponible sur : AMAZON & ITunes

1-8: RIGHT HEEL FWD, COASTER STEP, LEFT ROCK FWD, SHUFFLE TURN 1/2 LEFT

1-2 Hell Grind PD devant (Poser Talon PD devant et écraser le sol de G à D, revenir PG)

3&4 Coaster step PD (PD en arrière, PG en arrière, PD en avant)

5-6 Rock PG devant, Revenir PDC sur PD

7&8 Triple Step sur place avec 1/2 Tour à G (G, D, G) (6H)

9-16: RIGHT HELL GRIND FWD, COASTER STEP, POINT FWD, POINT SIDE & SIDE POINT, HITCH

1-2 Hell Grind PD devant (Poser Talon PD devant et écraser le sol de G à D, revenir PG)

3&4 Coaster step PD (PD en arrière, PG en arrière, PD en avant)

5-6 Pointe Plante PG devant, Pointe Plante PG à G

&7-8 PG près du PD, Pointe Plante PD à D, Hitch PD (Lever genou D)

17-24 : CHASSE RIGHT, ROCK BACK, SIDE, HOLD - CLAP & SIDE, HOLD-CLAP

1&2 Chassé à D (PD à D, PG près du PD, PD à D)

3-4 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD

5-6 Pas PG à G avec PDC, Clap

&7-8 PD près du PG, Pas PG à G avec PDC, Clap

25-32 : JAZZ BOX TURN 1/4 RIGHT, POINT, STEP FWD, POINT STEP FWD

1-2 PD croisé devant PG, PG en arrière

3-4 1/4 Tour à D avec PD à D, PG croisé devant PD (9H)

Pointe Plante PD à D, Pas PD en avant
 Pointe Plante PG à G, Pas PG en avant

ESSAIE ENCOREet.. TOUJOURS AVEC LE SOURIRE



PD = Pied Droit PG = Pied Gauche

D = Droite G = Gauche

PDC = Poids du Corps

